



1921 LA DAME AUX CAMÉLIAS (Camille) de Ray Smallwood avec Alla Nazimova, R. Valentino



1921 ONE A MINUTE de Jack Nelson avec Douglas MacLean



1921 LE CRIME DE ROGER SANDERS (Watch your step) de W. Beaudine avec Cullen Landis



1922 LA MANIÈRE FORTE (For big Stakes) de Lynn Reynolds avec Tom Mix, Bert Sprotte



1922 LE MASQUE DE LA FORTUNE (Fortune's Mask) de Robert Enswinger avec Oliver Hardy



1923 NOTRE-DAME DE PARIS (The Hunchback of Notre Dame) de Wallace Worsley avec Lon Chaney



1922 PREMIER AMOUR (The Girl I loved) de Joseph De Grasse avec Charles Ray



1923 LE GLAIVE DE LA LOI (Name the Man) de V. Sjöström avec Creighton Hale, Mae Busch



1923 AMOUR, QUAND TU NOUS TIENS (The Yankee Consul) de James V. Horne avec Douglas MacLean



1923 MON HOMME (My Man) de David Smith avec Sidney De Gray



1923 CŒUR DE BRIGAND (Singer Jim McKee) de Clifford Smith avec William S. Hart



1924 A SELF-MADE FAILURE de William Beaudine avec Lloyd Hamilton



1924 HEAD WINDS d'Herbert Blaché avec House Peters



1925 L'ENFANT DE LA JUNGLE (Lorraine of the Lions) d'Edward Sedgwick avec Norman Kerry



1925 RED HOT TIRES d'Erle C. Kenton avec Monte Blue



1925 ROSE OF THE WORLD d'Harry Beaumont avec L. Knott, C. Clark, E. Peil, Allan Forrest



1925 THE FIGHTING EDGE3 d'Henry Lehrman avec Kenneth Harlan



1925 POUR LES BEAUX YEUX DE PATSY (Hogan's Alley) de R. Del Ruth avec M. Blue, Fred Kelsey



1925 WHY GIRLS GO BACK HOME de James Flood avec Myrna Loy, Clive Brook



1926 L'HYPOCRITE (Hell bent for heaven) de James Stuart Blackton avec John Harron



1926 LES SURPRISES DE LA TSF (So this is Paris) d'Ernst Lubitsch avec Monte Blue



1926 **BROKEN HEARTS OF HOLLYWOOD**
de Lloyd Bacon avec Douglas Fairbanks Jr



1926 **SOUS LE REGARD D'ALLAH** (The white black Ship)
de Sidney Olcott avec Richard Barthelmess



1926 **WOLF'S CLOTHING** de Roy Del Ruth
avec John Miljan



1927 **WHAT EVERY GIRL SHOULD KNOW**
de Charles Reisner avec Ian Keith, Carroll Nye



1927 **SA PREMIÈRE AUTO** (The First Auto)
de Roy Del Ruth avec Russell Simpson



1927 **PAINTING THE TOWN** de William J. Craft
avec Glenn Tryon, Charles K. Gerrard



1927 **SHANGHAIED** de Ralph Ince
avec Gertrude Astor



1927 **AMOUR DANS LES MERS DU SUD** (South Sea Love)
de Ralph Ince avec Lee Shumway



1927 **SALSIFIS PREMIER GAGNANT** (Hot Heels)
de William J. Craft avec Glenn Tryon



1928 **BEAUTIFUL BUT DUMB** d'Elmer Clifton
avec Charles Byer



1928 **MARIAGE À BAIL** (Marriage by Contract)
de James Flood avec R. Edeson, Lawrence Gray



1928 **PASSIONS SOUS LES TROPIQUES** (Tropical Nights)
d'Elmer Clifton avec Wallace McDonald



1929 **THE FALL OF EVE** de Frank R. Strayer
avec Arthur Rankin, Ford Sterling



1929 **LITS SÉPARÉS** (Twin Beds) d'Alfred Santell
avec Anita Martin, Jocelyn Lee



1929 **THE HOTTENTOT** de Roy Del Ruth
avec Edward Everett Horton



1929 **WHISPERING WINDS** de James Flood
avec Malcolm McGregor, J. Marcus, Eve Southern



1929 **SO LONG LETTY** de Lloyd Bacon avec Grant Withers, Charlotte Greenwood, Bert Roach



1929 **LA SÈVE** (The Sap) d'Archie Mayo
avec Edward Everett Horton



1929 **L'AVIATEUR** (The Aviator) de Roy Del Ruth
avec Edward Everett Horton



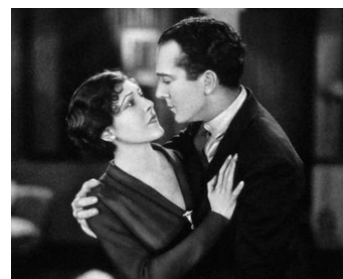
1929 **WIDE OPEN** d'Archie Mayo
avec Edward Everett Horton



1930 **THE LAST OF THE LONE WOLF** de Richard Boleslawski avec Henry Daniell, Bert Lytell



1930 **LONELY WIVES** de Russell Mack
avec Laura La Plante, Edward Everett Horton



1931 **NIGHT BEAT** de George B. Seitz
avec Jack Mulhall



1978 **MOTHER** (Mother) de Brian Pinette
avec Colleen Gray